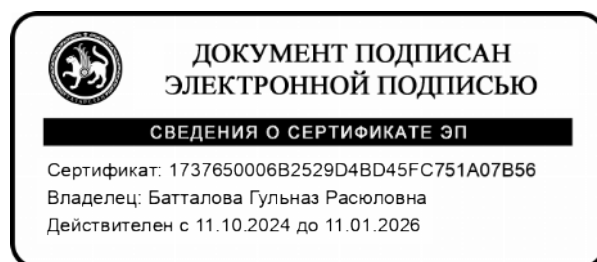


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «РАДУГА»
НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
МБУ ДО «ЦДТ «Радуга» НМР РТ
Протокол № 6 от 29.08.2025

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУ ДО «ЦДТ «Радуга» НМР РТ
Г.Р. Батталова
Приказ № 95 от 29.08.2025



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РОДНОЙ КРАЙ»**

Направленность: туристско-краеведческая
Возраст обучающихся: 11 - 14 лет
Срок реализации: 1 год (144 часа)

Составитель:
Хайруллина Лилия Аркадьевна,
педагог дополнительного образования

КАМСКИЕ ПОЛЯНЫ 2025

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	Учреждение	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Радуга» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Родной край»
3.	Направленность программы	туристско-краеведческая
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	Ф.И.О. должность	Хайруллина Лилия Аркадьевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст учащихся	11 - 14 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа одноуровневая
5.4.	Цель программы	Через знакомство с особенностями татарского языка и культуры речи, подготовить обучающихся к дальнейшему освоению разных типов культур: своей национальной и других национальных форм культуры, как составных частей мирового культурно-исторического процесса.
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	Базовый уровень. Освоение программного материала данного уровня предполагает более глубокое знакомство обучающихся с особенностями татарского языка и культуры речи.
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Словесные: рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация, лекция Наглядные: картинки, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, чертежи, графики; демонстрационные материалы: модели, приборы; демонстрационные опыты; видеоматериалы. Проблемного обучения: эвристическая беседа, создание проблемных ситуаций.

7.	Формы мониторинга результативности	Формы аттестации: - промежуточная аттестация: защита исследовательского проекта; - аттестация по завершении освоения программы: защита проекта.
8.	Результативность реализации программы	По окончании курса обучения по программе у обучающегося будут сформированы: - знания об истории и географии своего края через изучение достопримечательностей ближайшего окружения и школы, в которой они учатся; - краеведческие понятия, помогающие сформировать целостный взгляд на окружающий мир, в котором природное и социальное рассматривается в неразрывном единстве; - опыт самостоятельного социального действия в получении интервью, анкетировании, взаимодействия с ровесниками и взрослыми, посещения культурно-образовательных учреждений, сбора и обработки историко-географической краеведческой информации. - ценностное отношение к России, к своей малой родине, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, русскому и родному языку, народным традициям; к Конституции и законам Российской Федерации; к старшему поколению; - знание истории своего края, убежденность обучающихся в том, что настоящий гражданин любит свою малую Родину и гордится ею, изучает её историко-культурное, духовное наследие, верен своему гражданскому долгу и готов к защите Отечества; - высокий уровень самосознания, самодисциплина, понимание обучающимися ценности человеческой жизни, справедливости, бескорыстия, уважения человеческого достоинства, милосердия, доброжелательности, способности к сопереживанию, умение видеть прекрасное в окружающей жизни; - первоначальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	«___» августа 2025 года
10.	Рецензенты	• Методист высшей квалификационной категории МБУДО «ДТДиМ им.И.Х.Садыкова» НМР РТ Шернина Наталья Николаевна • Методист высшей квалификационной категории МБУ ДО «ЦДТ «Радуга» НМР РТ Сорокин Алексей Витальевич

Оглавление

№		страница
1.	<i>Пояснительная записка</i>	5
2.	<i>Учебный (тематический) план</i>	9
3.	<i>Содержание программы</i>	10
4.	<i>Планируемые результаты освоения программы</i>	12
5.	<i>Организационно-педагогические условия реализации программы</i>	14
6.	<i>Формы аттестации / контроля</i>	14
7.	<i>Оценочные материалы</i>	15
8.	<i>Методические материалы</i>	16
9.	<i>Список литературы</i>	17
10.	<i>Приложение. Календарный учебный график</i>	18

Пояснительная записка

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Родной край» имеет *туристско-краеведческую* направленность, профиль туризм и краеведение.

Нормативно-правовое обеспечение программы.

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р;
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;
5. Приказ Минпроса России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;
9. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции. / Сост. А.М.Зиновьев, Ю.Ю. Владимирова, Э.Г. Демина - Казань: РЦВР, 2023;
10. Устав Муниципального бюджетного учреждения «Центр детского творчества «Радуга» НМР РТ;
11. Положение о разработке и утверждении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБУ ДО «Центр детского творчества «Радуга» НМР РТ.

Актуальность программы.

Народная традиционная культура – основа самосохранения нации. И именно поэтому, по нашему глубокому убеждению, в процессе воспитания настоящего гражданина и патриота своей страны, необходимо опираться на свои корни, на свой народ, язык, культуру. Изучение национальной культуры, языка помогает не только более глубокому осмыслению истории своего народа, но и формирует в детях национальное самосознание. Основы национальной морали, закреплённые в традициях и обычаях, пословицах и поговорках, песнях и сказках, танцах и праздниках служат надёжной программой нравственного воспитания будущего гражданина.

Изучение самобытной уникальной культуры наших предков имеет огромное значение в выполнении задач нравственного, патриотического и эстетического воспитания подрастающего поколения.

То, что утеряно обществом за многие годы в отношении народности образования, необходимо восстановить и переосмыслить в духе времени, которое характеризуется не только ростом национального самосознания народов, но и обострением межнациональных конфликтов. И сегодня каждый раз, прикасаясь к самобытной уникальной культуре наших предков, мы пробуждаем генетическую память, закладываем в умы и сердца молодого поколения любовь к родным корням, отношение к Родине, семье, уважение к традициям предков, понимание культуры других народов, осознание необходимости жить в гармонии с другими людьми.

Отличительные особенности программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Родной край» реализуется на базе МБОУ «Камскополянская СОШ №2» НМР РТ впервые, с сентября 2025 года.

Курс по программе «Родной край» - это составная часть работы по созданию системы национального образования в школе, приобщение детей к глубинному традиционному наследию своего народа. Данный курс в будущем может служить стержнем в комплексе дисциплин, так же ориентированных на освоение народной культуры, таких как музыка, изобразительное искусство, хореография, трудовое обучение, физическое воспитание.

Курс рассчитан на один год. В течение года в процессе занятий перед детьми в историческом, фольклорном и этнографическом материале раскроется система миропонимания, выработанная татарским народом, поэтому в программе в комплексе рассматриваются следующие основные направления деятельности:

- знакомство с разными видами творчества татарского народа;
- приобщение к национальной культуре, знакомство с народными традициями, обрядами и праздниками;
- изучение особенностей языка, разговорной речи, культуры речи татарского народа.

Немаловажное образовательно-воспитательное значение в курсе имеет вопрос «человек и семья в народной культуре». Программой предусмотрено итоговое занятие в виде праздника «Аулак эй», «Бергә уйныйк», в котором принимают участие дети других национальностей, так же факультативно изучающих историю и культуру своего народа.

Цель программы:

Через знакомство с особенностями татарского языка и культуры речи, подготовить обучающихся к дальнейшему освоению разных типов культур: своей национальной и других национальных форм культуры, как составных частей мирового культурно-исторического процесса.

Задачи программы:

Образовательные:

- расширить знания о культуре татарского народа;
- обогатить словарный запас, углубить и расширить знания и представления о литературном языке;
- приобщить к культуре предков, традициям и обычаям народов;
- познакомить с разговорным этикетом татарского народа;
- привлечь внимание к проблемам сохранения истории и культуры родного края.

Развивающие:

- развивать мотивацию к изучению татарского языка, татарской культуры;
- реализовать умственный, духовный, физический творческий потенциал;
- пробудить потребность к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

Воспитательные:

- воспитывать у обучающихся любовь к Родине, к родному краю через изучение его истории и природы;
- пробуждать национальное самосознание, духовный характер, глубинной чертой которого является ощущение своего исторического долга, преемственности поколений, служение своему Отечеству, своему народу.
- формировать у обучающихся общечеловеческие ценности на основе духовных ценностей жителей родного края;
- формировать у обучающихся активную жизненную позицию на основе коллективной работы, участия в интересных и полезных для общества делах;
- прививать чувство любви к родному краю;
- воспитывать чувство дружбы между народами разных национальностей, прививать нравственные нормы;
- обогатить духовный мир;
- воспитывать у обучающихся гражданственность и патриотизм.

Адресат программы.

В объединение принимаются обучающиеся, стремящиеся к изучению и сохранению истории родного края, расширению знаний о культуре татарского народа, обогащению словарного запаса, углублению представлений о литературном языке.

Возраст обучающихся от 11 до 14 лет. Наполняемость группы – 15 человек.

Объем программы.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 144 часа.

Формы организации образовательного процесса.

Формы организации образовательного процесса – групповые и индивидуальные.

Формы организации учебных занятий по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами труда и тружениками тыла, встречи со старожилами.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Виды занятий:

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии;
- составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- составление словаря музейных терминов;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов.

Учебно-теоретические

- Изучение литературы, работа с документацией
- Рассказ педагога
- Беседа
- Учебная игра
- Презентация
- Игровые занятия
- Организация выставок
- Экскурсии

Практические

- Экспедиции по сбору материала
- Обработка собранного материала
- Научно – исследовательская деятельность
- Экскурсии
- Посещение музеев
- Организация передвижных выставок
- Защита проектов

Организация деятельности учащихся на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Виды аттестации обучающихся:

- промежуточная;
- аттестация по завершении освоения программы.

Формы подведения итогов реализации программы:

Промежуточная аттестация проводится в середине учебного года, в форме защиты исследовательского проекта на одну из выбранных тем.

Аттестация по завершении освоения программы проводится в конце учебного года, в форме защиты проекта.

При реализации данной программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Связь с обучающимися осуществляется посредством системы мгновенного обмена текстовыми сообщениями для мобильных и иных платформ с поддержкой голосовой связи и видеосвязи – WhatsApp.

Срок освоения программы

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения, 36 учебных недель.

Режим занятий

Согласно требованиям СП 2.4. 3648-20 (п. 2.10.2, 2.10.3, 3.6.2), продолжительность одного академического часа - 40 минут.

Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 4 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Учебный тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма организации занятий	Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Раздел 1. Моя родина - мой дом	18	8	8	Лекция, Беседа, экскурсия, встреча	Опрос, наблюдение, текущий контроль
2	Раздел 2. Особенности быта татар	8	4	4	Лекция, Беседа, презентация, экскурсия, конкурс	Опрос, наблюдение, текущий контроль
3	Раздел 3. Татарский костюм как вид декоративно – прикладного искусства	26	10	16	Лекция, Беседа, презентация, мастер-класс, практическая работа	Опрос, наблюдение, контроль. Текущий контроль
4	Раздел 4. Устное народное творчество	38	16	22	Лекция, беседа, игра, презентация, практическая работа	Опрос, наблюдение. <u>Промежуточная аттестация.</u> Текущий контроль
5	Раздел 5. Народный танец	10	2	8	Беседа, презентация, видео просмотр практическая работа	Опрос, наблюдение, контроль. Текущий контроль
6	Раздел 6. Народные подвижные игры	10	2	8	Беседа, презентация, видео просмотр практическая работа	Опрос, наблюдение, контроль. Текущий контроль.
7	Раздел 7. Традиции и обычаи татарского народа	14	6	8	Беседа, презентация, видео просмотр практическая работа	Опрос, наблюдение, контроль. Текущий контроль.
8	Раздел 8. Национальная кухня	10	2	8	Беседа, презентация, практическая работа	Наблюдение, контроль. Текущий контроль.
9	Раздел 9. «Жемчужное ожерелье Татарстана»	8	2	6	Лекция, консультация, защита проекта	<u>Аттестация по завершении освоения программы</u>
10	Раздел 10. Подведение итогов	2	2	-	Беседа	Опрос
	ВСЕГО:	144	54	90		

Содержание программы

Раздел 1. Моя родина - мой дом (18 часов).

Понятие о «малой родине». Систематизация имеющихся знаний. Географическое положение Татарстана на карте РФ. Усвоение понятий «республика», «столица», «государство», «президент», «флаг», «герб». Развитие у детей навыка распознавания символики Татарстана среди других символов. Знание значения цветов флага, происхождение элементов герба (Зилант). Экскурсия по школе для поиска символов РТ. Гимн Татарстана: прослушивание, предыстория создания знакомство с авторами - создателями. Как слушают и исполняют гимн.

Казань – столица Татарстана. Виртуальная экскурсия по городу. Значение слова «достопримечательности». Знакомство с основными достопримечательностями Казани. Путешествие по республике, видеоэкскурсия.

История моего поселка. Встреча с интересными людьми, кто участвовал в строительстве поселка.

Раздел 2. Особенности быта татар (8 часов).

Интерьер татарской избы. Познакомить учащихся с особенностями убранства старинной татарской избы. Знакомство со старинной утварью, особенностями её изготовления. Посещение школьного музея. Видеоэкскурсия.

Конкурс рисунков «Татарская изба».

Раздел 3. Татарский костюм

как вид декоративно – прикладного искусства (26 часов).

История развития татарского национального костюма. Элементы костюма. Женский национальный костюм. Знакомство с элементами татарского народного костюма, их история (Калфак, читек, күлмәк, түбәтәй). Татарские женские украшения (беләзек, хәситә, йөзек, чулпы, алка) Составление альбома «Наследие татарского народа».

Орнамент, как структурный элемент татарского костюма. Знакомство с татарским народным орнаментом. Познавание художественных особенностей и культурно – исторической значимости орнамента. Изготовление и презентация альбома «Татарский национальный орнамент» («Татар халкының милли бизәкләре»). Пэчворк «Национальный орнамент». Мастер - класс, изготовление брошки с национальным орнаментом. Создание мини-музея «Бабушкин сундук».

Раздел 4. Устное народное творчество (38 часов).

Жанры устного народного творчества.

Понятие о фольклоре как об устном народном творчестве. Знакомство с жанрами устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки, шутки, колыбельные песни). Отгадывание загадок. Сказания и предания. Мифология татар. Шарады. Считалки. Прибаутки. Частушки. Пословицы и поговорки. Знакомство с духовным миром, идеалами наших предков. Способствовать расширению словарного запаса учащихся. Подбор пословиц, поговорок, загадок по темам. Составление общеклассный альбом «От желания к исполнению - приложи уменье» и оформить его рисунками учащихся.

Народные и фольклорные песни.

Особенности татарской песни: знакомство, разучивание, инсценирование татарских народных песен.

Татарская народная песня «Күбәләгем».

Татарская народная песня «Зиләйлүк».

Татарская народная песня «Кәрия-Зәкәрия».

Отражение татарских народных песен в произведениях писателей.

Посещение фольклорных праздников, прослушивание грамзаписей.

Знакомство с творчеством татарских певцов: И. Шакиров, С.Фатхетдинов.

Прослушивание выступлений татарских народных хоров.

Татарские народные сказки.

Знакомясь с татарскими народными сказками мы узнаём истинно татарский язык. Показать богатство, мягкость и чарующую силу татарского языка.

Способствовать составлению сказок самими учащимися. Оформить их в общеклассную книгу сказок «Мои первые сказки». Проводить конкурсы рисунков, поделок к изученным сказкам. Инсценировать сказку «Таңбатыр».

Знакомство с духовным миром, идеалами наших предков. Способствовать расширению словарного запаса учащихся.

Промежуточная аттестация.

Раздел 5. Народный танец (10 часов).

Особенности татарского народного танца.

Знакомство традиционной хореографией татарского танца. Разновидности татарского танца. Просмотр видеофильма с исполнением татарского народного танца «Каз канаты». Танец молодых красавиц «Апипа». Знакомство с композицией танца «Апипа».

«Өчле». «Сигезле». Выделение основных хореографических движений в танце.

Раздел 6. Народные подвижные игры (10 часов).

Виды игр.

Татарские народные игры: «Йөзек салу», «Кульяулык салу», «Куянкай», «Түбәтэй», «Капкалы».

Раздел 7. Традиции и обычаи татарского народа (14 часов).

Религиозные праздники «Курбан байрам», «Ураза байрам».

Знакомство с традиционными религиозными праздниками татарского народа. Характерные особенности этих праздников, историческая значимость для татарского народа. Просмотр презентации на тему: Татарские народные праздники.

«Аулак өй», «Каз өмәсе» - обычаи татарского народа. Инсценировка праздника «Аулак өй». Знакомство с бытовыми праздниками татарского народа. Просмотр видеофильма «Аулак эй». Составление альбома на тему «Праздники и обряды татар». Поведение конкурса рисунков. Свадебные обряды и ее традиции. История и изучения обряда «Яшь килеңгә су юлы күрсәтү».

Раздел 8. Национальная кухня (10 часов).

Особенности татарской кухни.

Познакомить с особенностями татарской кухни. Гостеприимство у татар. Знакомство с рецептами приготовления простых блюд. Познакомить с особенностями татарской кухни. Знакомство с рецептами татарских народных блюд «Чак – чак», «Очпочмак». Составление презентации на тему «Татарская народная кухня».

Раздел 9. «Жемчужное ожерелье Татарстана» (8 часов).

Знакомство с крупными городами Республики: географическое положение, история, достопримечательности.

«Великий болгар»: Биляр, Раифа, Свияжск, Чистополь, Елабуга, Арск, Лаишево и Седмиозерная Богородицкая пустынь.

Культурно-историческое наследие представлено в государственных историко-архитектурных музеях заповедниках: Казанский Кремль, Болгар, Биляр, Елабуга.

Духовные сокровища Татарстана «Знаменитые люди». Почему мы помним этих людей, каковы их заслуги перед народом. Что такое благотворительность.

Подготовка к защите проекта. Консультации.

Аттестация по завершении освоения программы.

Раздел 10. Подведение итогов (2 часа).

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты

- осознавать роль родного языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак);
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению родного языка; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты:

В результате изучения курса учащиеся должны узнать:

- устное народное творчество татар
- отличительные особенности татарского костюма;
- главные национальные праздники;
- обычаи, особенности культурных традиций татарского народа.
- представление о важнейших элементах материальной культуры татарского народа;
- освоение композиции татарской национальной одежды; умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки.

Выпускник научится:

- свободно общаться татарском языке;
- играть в народные игры;
- узнавать принадлежность народных мелодий;
- выполнять элементы национального костюма;
- быть толерантным к представителям других народностей, национальностям, проживающим в Поволжье;
- отличать особенности татарского костюма;
- рассказать о главных национальных праздниках;
- понимать обычаи, особенности культурных традиций татарского народа;
- представлять о важнейших элементах материальной культуры татарского народа;
- освоить композиции татарской национальной одежды; уметь выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;
- представлять об основных функциях языка, о роли родного языка как национального языка татарского народа, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимать места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Для реализации программы «Родной край» имеются: учебный кабинет на базе МБОУ «Камскополянская СОШ №2» НМР РТ, актовый зал, музей школы.

Учебное помещение соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

В учебном кабинете в наличии:

- классная доска;
- столы и стулья для обучающихся и педагога;
- шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Для проведения занятий имеются технические средства обучения:

- компьютер с выходом в Интернет;
- принтер;
- мультимедиа-проектор.

Перечень канцелярских принадлежностей каждого обучающегося:

- тетрадь;
- ручка;
- цветные карандаши

Формы аттестации / контроля.

Педагогический контроль проводится в следующих формах:

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- самостоятельная подготовка, разработка и проведение обучающимися экскурсии по экспозиции школьного музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов.

Текущий контроль. По окончании каждого раздела с обучающимися проводится собеседование, либо тестирование, возможна демонстрация умения поиска и обработки краеведческой информации. Оценивается умение использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности, а именно - поиск, первичный анализ и использование исторической информации. Результаты заносятся в «Таблицу оценки знаний обучающихся по курсу «Родной край».

В течение года воспитанники участвуют в муниципальных и республиканских семинарах, конференциях и конкурсах.

Промежуточная аттестация. Подготовка и защита исследовательского проекта на одну из выбранных тем: «Сказания и предания», «Мифология татар», «Татарские народные сказки». Обучающиеся самостоятельно выбирают тему проекта, оформляют проект и защищают его в составе группы.

Аттестация по завершении освоения программы. Разработка, подготовка и защита проекта «Культурно-историческое наследие Республики Татарстан. Государственные историко-архитектурные музеи-заповедники. Обучающиеся самостоятельно выбирают тему проекта, историко-архитектурный объект, оформляют проект и защищают его в составе группы.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе обучающихся к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому обучающемуся;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Оценочные материалы.

Таблица оценки знаний обучающихся по курсу «Родной край».

Фамилия, имя обучающегося _____				
Изучаемый раздел программы	Критерии оценки знаний обучающихся Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальная сумма баллов – 12.			
	10-12 баллов – курс усвоен практически полностью	8-9 баллов – курс в целом усвоен хорошо	6-7 баллов - курс усвоен удовлетворительно	менее 6 баллов – курс не усвоен
Музейный предмет и способы его изучения				
Проведение научных исследований активом школьного музея				
Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.				
Экспозиция школьного музея. Подготовка и защита исследовательских проектов.				
Работа с аудиторией				
Изучение истории школьного музея				
Историческое краеведение				
Моя семья и родной край				
Патриотическая работа				
Изучение истории школы				
Итоговый балл:				

Методические материалы.

Методическая литература.

Газеты и журналы по направлению

Архивный материал

Электронные диски с видео записями и презентациями

Видеоролики проектов.

Обучающие видео.

Интернет-ресурсы.

Презентации

Готовые образцы презентаций

Тесты

Сайты Интернет

Статистические данные

Анкеты и опросники

Список литературы

1. Л.А.Харисова. Культура народов Татарстана» Издательство «Магариф», 2005.
2. Атлас Республики Татарстан. Производственное карто-составительное объединение «Картография». Москва, 2005.
3. Атлас TATARICA Издательство «Феория». Казань – Москва - Санкт-Петербург, 2006.
4. Художники советской Татарии Казань «Татарское книжное издательство», 1984
5. Татар халык авыз ижаты. Мәкальләр һәм әйтемнәр. Казань. Татарское книжное издательство, 1987.
6. Татар халык авыз ижаты. Риваятьләр һәм легендалар. Казань. Татарское книжное издательство, 1987.
7. К.Р.Синицына. История Татарстана и татарского народа. XVI – XVIII вв. Казань. Издательство «Магариф»,2000.
8. М. А. Валиуллин. Балачак илендә. Казань, 2009.
9. MP3 диск. «Кайт, карлыгач.» Ильяс Гыйләжетдин, Резеда Валиева. Мәктәп укучылары өчен иң популяр жырлар.
10. Казань на рубеже веков. Видеопрограмма на 3х языках. KAZANDVD 1005 – 2005. Продюсерский центр «Оскар – рекордс»,2006.
11. Мансур Лисевич. История Казани глазами эрудитов. Издательство «Титул», Казань, 2000.
12. Ренат Бикбулатов. «Казань- знаменитые люди». Книга первая. Издательство «Заман», 2003.
13. Г. Ф. Валеева – Сулейманова, Р. Г. Шагеева. Декоративно – прикладное искусство казанских татар. Альбом на русском и английском языках. Москва, «Советский художник», 1990.
14. Интернет – материалы.
Адрес публикации: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/31693-programma-kruzhka-tradicii-rodno-go-kraja>

Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Родной край»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема раздела/урока	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1. Моя родина - мой дом (18 часов)								
1.				Лекция, беседа	2	Понятие о «малой родине». Усвоение понятий «Республика», «столица», «Государство», «Президент», «флаг», «Герб». Географическое положение Республики Татарстан на карте РФ.	Учебный кабинет	Устный опрос
2.				Лекция, беседа	2	Символы республики Татарстан. Происхождение элементов герба (Зилант).	Учебный кабинет	Устный опрос
3.				Экскурсия, лекция, беседа	2	Экскурсия по школе: поиск символов РТ. Гимн Татарстана: прослушивание, предыстория создания знакомство с авторами - создателями.	Учебный кабинет, школа	Наблюдение, Устный опрос
4.				Лекция, беседа	2	Парламентский урок.	Учебный кабинет	Наблюдение, Устный опрос
5.				Лекция, беседа	2	Казань – столица Татарстана.	Учебный кабинет	Опрос
6.				Экскурсия	2	Казань. Виртуальная экскурсия по городу.	Учебный кабинет	Наблюдение
7.				Экскурсия, беседа	2	Значение слова «достопримечательности». Знакомство с основными достопримечательностями Казани.	Учебный кабинет	Наблюдение
8.				Лекция, беседа	2	История моего поселка.	Учебный кабинет	Опрос
9.				Встреча, беседа, экскурсия	2	Встреча с интересными людьми, кто участвовал в строительстве поселка. Фото и видео экскурсия.	Учебный кабинет	Наблюдение текущий контроль
Раздел 2. Особенности быта татар (8 часов).								
10.				Презентация, беседа	2	Интерьер татарской избы. Особенности убранства старинной татарской избы.	Учебный кабинет	Наблюдение опрос

11.				беседа, экскурсия	2	Знакомство со старинной утварью, особенностями её изготовления. Посещение школьного музея	Школьный музей	Наблюдение опрос
12.				беседа, экскурсия	2	Посещение поселкового музея.	Поселковый музей	Наблюдение опрос
13.				беседа, экскурсия конкурс	2	Видео экскурсия в национальный музей РТ Конкурс рисунков и макетов «Татарская изба».	Учебный кабинет	Наблюдение опрос, текущий контроль
Раздел 3. Татарский костюм как вид декоративно – прикладного искусства (26 часов).								
14.				Лекция, беседа	2	История развития татарского национального костюма. Элементы костюма	Учебный кабинет	опрос
15.				Презентация, беседа	2	Женский национальный костюм.	Учебный кабинет	опрос
16.				Презентация, беседа	2	Знакомство с элементами татарского народного костюма, их история	Учебный кабинет	опрос
17.				Презентация, беседа	2	Калфак, виды и история. Түбэтэй, виды и история.	Учебный кабинет	опрос
18.				Презентация, беседа	2	Читек, виды и история. Күлмэк, виды и история.	Учебный кабинет	опрос
19.				Презентация, беседа	2	Татарские женские украшения (белэзек, хэситэ, йөзек, чулпы, алка)	Учебный кабинет	опрос
20.				Практическая работа	2	Составление альбома «Наследие татарского народа».	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
21.				Мастер - класс	2	Мастер-класс «Национальная одежда».	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
22.				Презентация, беседа	2	Орнамент, как структурный элемент татарского костюма. Знакомство с татарским народным орнаментом.	Учебный кабинет	опрос
23.				Презентация, беседа	2	Познание художественных особенностей и культурно – исторической значимости орнамента.	Учебный кабинет	опрос
24.				Практическая работа	2	Изготовление и презентация альбома «Татарский национальный орнамент». «Татар халкының милли бизәкләре».	Учебный кабинет	Наблюдение контроль

25.				Мастер – класс. Практическая работа	2	Пэчворк. «Национальный орнамент». Мастер - класс, изготовление брошки с национальным орнаментом	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
26.				Практическая работа	2	Создание мини-музея «Бабушкин сундук».	Учебный кабинет	Наблюдение текущий контроль,
Раздел 4. Устное народное творчество (38 часов).								
27.				Лекция, беседа	2	Жанры устного народного творчества. Понятие о фольклоре как об устном народном творчестве. Знакомство с жанрами устного народного творчества	Учебный кабинет	Опрос, контроль
28.				Лекция, беседа, презентация	2	Знакомство с духовным миром, идеалами наших предков.	Учебный кабинет	Опрос, контроль
29.				беседа, презентация	2	Устное народное творчество татарского народа. Сказания и предания.	Учебный кабинет	Опрос, контроль
30.				беседа, презентация	2	Устное народное творчество татарского народа. Мифология татар.	Учебный кабинет	Опрос, контроль
31.				беседа, презентация	2	Устное народное творчество татарского народа. Татарские народные сказки.	Учебный кабинет	Опрос, контроль
32.				Зачетное мероприятие	2	Защита исследовательского проекта на одну из выбранных тем: «Сказания и предания», «Мифология татар», «Татарские народные сказки».	Школьный музей	Промежуточная аттестация
33.				Практическая работа	2	Оформление обще классной книги сказок «Мои первые сказки».	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
34.				Практическая работа, конкурс	2	Конкурс рисунков, поделок к изученным татарским сказкам.	Учебный кабинет	Опрос, контроль
35.				Практическая работа	2	Инсценирование сказки «Таңбатыр».	Учебный кабинет	Опрос, контроль
36.				Игра. Практическая работа	2	Загадки. Отгадывание загадок. Составление загадок	Учебный кабинет	контроль

37.				Беседа	2	Колыбельные песни	Учебный кабинет	опрос
38.				Беседа. Игра.	2	Шарады. Считалки. Частушки. Прибаутки	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
39.				Практическая работа	2	Составление обще классного альбома «От желанья к исполнению - приложи уменье». Оформление альбома рисунками.	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
40.				Беседа. Практическая работа	2	Народные и фольклорные песни. Особенности татарской песни. Знакомство, разучивание, инсценирование татарских народных песен. Татарская народная песня «Күбәләгем».	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
41.				Беседа. Практическая работа	2	Татарская народная песня «Зиләйлүк».	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
42.				Беседа. Практическая работа	2	Татарская народная песня «Кәрия-Зәкәрия».	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
43.				Беседа.	2	Отражение татарских народных песен в произведениях писателей.	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
44.				Беседа. Презентация	2	Фольклорные праздники.	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
45.				Беседа. Презентация	2	Знакомство с творчеством татарских певцов: И. Шакиров, С.Фатхетдинов.	Учебный кабинет	текущий контроль
Раздел 5. Народный танец (10 часов)								
46.				Беседа. Презентация. Видео просмотр	2	Особенности татарского народного танца. Традиции танцев. Разновидности татарского танца. Просмотр видеофильма с исполнением татарского народного танца «Каз канаты».	Учебный кабинет	Опрос
47.				Практическая работа	2	Разучивание танца «Каз канаты».	Актный зал	Наблюдение контроль
48.				Практическая работа	2	Разучивание танца «Өчле».	Актный зал	Наблюдение контроль

49.				Практич еская работа	2	Разучивание танца «Сигезле»	Актный зал	Наблюдение контроль
50.				Практич еская работа	2	Разучивание танца «Сөлге» буюе	Актный зал	текущий контроль
Раздел 6. Народные подвижные игры (10 часов).								
51.				Беседа. Презента ция. Видео просмотр	2	Виды игр. Татарские народные игры: «Йөзек салу»	Актный зал	Наблюдение контроль
52.				Практич еская работа	2	Татарские народные игры: «Кульяулык салу»	Актный зал	Наблюдение контроль
53.				Практич еская работа	2	Татарские народные игры: «Куянкай»	Актный зал	Наблюдение контроль
54.				Практич еская работа	2	Татарские народные игры: «Түбәтэй»	Актный зал	Наблюдение контроль
55.				Практич еская работа	2	Татарские народные игры: «Капкалы»	Актный зал	текущий контроль
Раздел 7. Традиции и обычаи татарского народа (14 часов).								
56.				Беседа. Презента ция. Видео просмотр	2	Религиозные праздники «Курбан байрам» «Ураза байрам» Историческая значимость для татарского народа.	Учебный кабинет	Опрос
57.				Беседа. Презента ция. Видео просмотр	2	«Аулак өй». Просмотр видеофильма. Инсценировка праздника «Аулак өй»	Учебный кабинет	Опрос Наблюдение контроль
58.				Беседа. Презент ация.	2	«Каз өмәсе» - обычаи татарского народа.	Учебный кабинет	Опрос
59.				Беседа. Презент ация.	2	Знакомство с бытовыми праздниками татарского народа.	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
60.				Практич еская работа	2	Составление альбома на тему «Праздники и обряды татар».	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
61.				Беседа. Презент ация.	2	Свадебные обряды и традиции.	Учебный кабинет	Опрос
62.				Беседа. Презент ация.	2	История обряда «Яшь киләнгә су юлы күрсәтү»	Учебный кабинет	текущий контроль

Раздел 8. Национальная кухня (10 часов).								
63.				Беседа. Презентация.	2	Гостеприимство у татар. Особенности татарской кухни.	Учебный кабинет	Опрос
64.				Беседа. Презентация.	2	Рецепты приготовления простых блюд.	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
65.				Практическая работа	2	Рецепт татарского народного блюда «Чак – чак»	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
66.				Практическая работа	2	Рецепт татарского народного блюда «Очпочмак»	Учебный кабинет	Наблюдение контроль
67.				Практическая работа	2	Составление презентации на тему «Татарская народная кухня»	Учебный кабинет	текущий контроль
Раздел 9. «Жемчужное ожерелье Татарстана» (8 часов)								
68.				Лекция. Беседа	2	Знакомство с крупными городами Республики: географическое положение, история, достопримечательности.	Учебный кабинет	Опрос
69.				Практическая работа. Консультация	2	Подготовка к защите проекта «Культурно-историческое наследие Республики Татарстан. Государственные историко-архитектурные музеи-заповедники. «Великий Болгар», Биляр, Раифа, Свияжск, Чистополь, Елабуга, Седмиозерная Богородицкая пустынь	Учебный кабинет	Наблюдение контроль, коррекция работ
70.				Практическая работа. Консультация	2	Подготовка к защите проекта «Культурно-историческое наследие Республики Татарстан. Государственные историко-архитектурные музеи-заповедники. «Великий Болгар», Биляр, Раифа, Свияжск, Чистополь, Елабуга, Седмиозерная Богородицкая пустынь	Учебный кабинет	Наблюдение контроль, коррекция работ
71.				Защита проекта	2	Защита проекта «Культурно-историческое наследие Республики Татарстан. Государственные историко-архитектурные музеи-заповедники.	Актальный зал	Аттестация по завершении освоения программы
Раздел 10. Подведение итогов (2 часа)								
72.				Беседа		Итоговое занятие. Подведение итогов работы	Учебный кабинет	Опрос

Лист согласования к документу № 43/Хайруллина Л.А. от 09.10.2025
Инициатор согласования: Батталова Г.Р. Директор
Согласование инициировано: 09.10.2025 15:09

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Батталова Г.Р.		 Подписано 09.10.2025 - 15:10	-